

Tors. 23., fre. 24. og søn. 26. januar

Den celebre forfatter Marianne Winckler (Juliette Binoche) flytter fra Paris til Normandiet, hvor hun vil researche til en bog om kløfterne på arbejdsmarkedet. Hun tager job som rengøringsdame på en Englandsfærge uden at afsløre sin virkelige identitet. Her oplever hun livet i underklassen på nært hold og ser sine kollegers udfordringer – arbejdsmæssigt og økonomisk. Hun oplever de nye kollegers varme fællesskab og solidaritet og bliver en del af det. I hvert fald så længe de tror, at hun er en af deres egne.



Frankrig 2022 - 1 t. 46 min.

Tors. 6., fre. 7. og søn. 9. februar



En varm og inspirerende film om Maria Montessori, en af den moderne verdens store skikkelser. Lili d'Angely lever et liv i luksus i Paris i begyndelsen af 1900-tallet. Men Lilis datter har indlæringsvanskeligheder, og Lili har i mange år holdt hende skjult. Hun opsøger den unge italienske læge Maria Montessori, som er ved at udvikle en ny, revolutionerende indlæringsmetode. Hun har selv en søn, hun holder skjult for omverdenen. De to kvinder ønsker at få en plads i mændenes verden – og dermed i historien.

Frankrig, Italien 2023 - 1 t. 40 min.

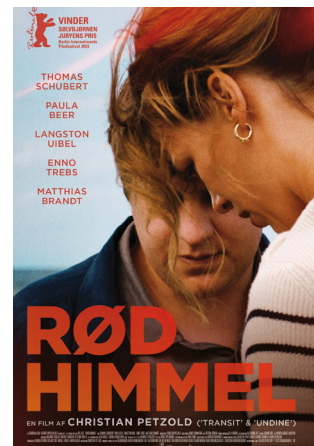
Ons. 19., tors. 20. og søn. 23. februar



Instruktøren Lone Scherfig tager os med til en fjern mine-landsby midt i Chiles Atacamaørken. Her er ikke mange glæder, men ét sted kan man få magiske oplevelser: I den lokale biograf. Efter en mineulykke har familien kun råd til at sende ét familiemedlem i biografen. Maria har stort talent som historiefortæller – hun ser filmene og genfortæller dem for et publikum. Filmen er et smukt og ambitiøst tidsbillede af 60'ernes og 70'ernes Chile.

Frankrig, Spanien, Chile 2024 - 1 t. 56 min.

Tors. 6., fre. 7. og søn. 9. marts



To venner har planer om henholdsvis at skrive og at forberede optagelse på Kunstakademiet, mens de er på ferie ved den tyske østersøskyst; men værtinden, de bor hos, er mere livlig, end de havde forudset. På alle fronter. Den tyske instruktør Christian Petzold er tilbage i en mere genkendelig virkelighed i 'Rød himmel'. Petzolds karakterdrama gav ham Sølvbjørnen i Berlin og er tilmed hans mest morsomme film til dato.

Tyskland 2024 - 1 t. 42 min.

Tors. 20., fre. 21. og søn. 23. marts

Olfa har levet i et kærligheds-løst forhold med en voldelig mand. Nu vælger hun at flytte og selv opfostre de fire næsten voksne døtre. Filmen er en dokumentarfilm, men da to af døtrene har forladt familien, er disse i filmen erstattet af skuespillere – et meget usædvanligt greb. Genopførelse af traumatiske øjeblikke i en tunesisk familie skaber lydhørhed og viser gribende, hvordan film-kunsten kan være katalysator for forandringer. 'Fire døtre' var med i Oscar-feltet i både spillefilm- og dokumentarkategorien.



Tunesien 2024 - 1 t. 47 min.

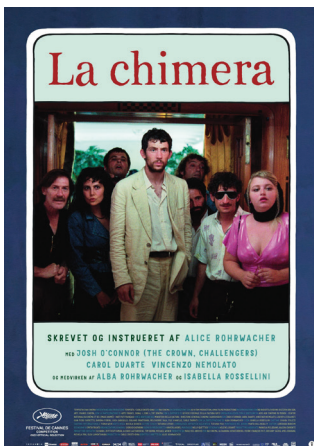
Tors. 3., fre. 4. og søn. 6. april



I 1860'ernes vestlige USA indleder den egenrådige Vivienne (Vicky Krieps) et forhold til den danske immigrant Holger Olsen. De rejser til hans beskedne hjem i en lille flække i Nevada. Men borgerkrigen skiller dem ad, og Vivienne må klare sig selv i deres nye hjemby, som kontrolleres af korrupte og skrupellose folk. Et portræt af en moderne og selvstændig kvinde, der vil forsvare sig selv i en verden domineret af hensynsløse mænd. Ud over selv at spille den ene hovedrolle har Viggo Mortensen både skrevet og instrueret filmen.

USA 2024 - 2 t. 9 min.

Ons. 23., tors. 24. og søn. 27. april



Instruktør Alice Rohrwacher står bag den atmosfære-fyldte film, der udspiller sig i 1980'ernes Toscana. Den unge og meget mystiske britiske arkæolog Arthur slutter sig til en gruppe gravrøvere, som plyndrer gamle etruskiske grave. Mere end noget andet handler filmen om en mands søgen efter sin elskede, og Josh O'Connor hyldes af kritikere som et kæmpestort skuespiltalent. 'La chimera'

var nomineret til hovedprisen ved 2023-Cannes Filmfestivalen. Af Alice Rohrwacher har RoskildeBio.nu tidligere vist 'Lazzaro den lykkelige'.

Italien, Frankrig, Schweiz 2024 - 2 t. 10

Tors. 8., fre. 9. og søn. 11. maj

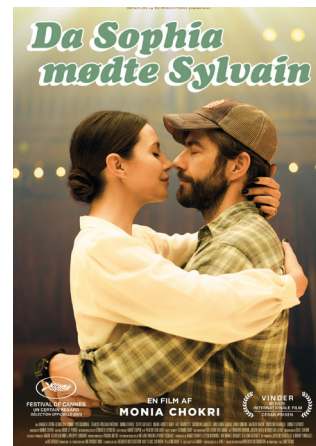
Bhutan bliver i 2006 det sidste land i verden, som får adgang til internet og fjernsyn, og nu er tiden inde til den største ændring af dem alle: demokrati. Myndighederne organiserer et prøvevalg, som befolkningen kan øve sig på. Samtidig med dette vandrer en mystisk munk igennem det fredfyldte bjerglandskab med et gevær over skulderen og en helt særlig mission til den store valgdag. Bag filmen står Pawo Choyning Dorji, som også instruerede 'Skolen ved verdens ende' (2019).



Bhutan 2024 - 1 t. 47 min.

Tors. 22., fre. 23. og søn. 25. maj

Sophia er en 40-årig filosofi-professor, der ved alt om kærlighed – i hvert fald på papiret. Men så ankommer håndværkeren Sylvain, og han får et godt øje til Sophia. Nu udrulles den mest vel-oplagte, sexede og romantiske komedie, vi har set i årevis – godt hjulpet på vej af et overmåde skarpt og vittigt manuskript. Fremragende drama om en akademiker-kvindes affære med en håndværker, hvor klasseskel viser sig som modsatrettede forventninger til kærligheden (Ekko).



Canada 2024 - 1 t. 52 min.

Bemærk ugedagene:

**Onsdag, torsdag eller fredag kl. 19.30,  
Søndagsfilm kl. 15**

Caféen er åben før og efter filmen.

Køb billet på forhånd – [www.roskildebio.nu](http://www.roskildebio.nu)

Ret til ændringer forbeholdes.

Alle kan købe billet, medlem eller ej.

Vil du bakke op om den kommende kulturbioграф, så meld dig ind i foreningen på [www.roskildebio.nu](http://www.roskildebio.nu): 125 kr. pr. person pr. år.

Følg RoskildeBio.nu på hjemmesiden, på Facebook og på Instagram.

I foråret 2025 har vi base i Lo Specchios teatersal, Eriksvej 40, Roskilde.

Forår  
2025

Gode film sammen med andre

ROSKILDE  
BIO.NU



Lo Specchios teatersal  
Eriksvej 40, 4000 Roskilde