

# PROJEKT HAL 7

En kulturbiograf i Roskilde  
i samspil med omgivelserne



**ROSKILDE** ◀  
**BIO.NU**

Revideret budget september 2024



**HAL**  
**7**

Et sted, hvor alle kan mødes og opleve samvær og engagement.



## Visionen

PROJEKT HAL 7 vil med kulturbiografen og caféen som omdrejningspunkt blive et kulturelt samlingssted på Musicon i Roskilde, hvor alle kan mødes og opleve samvær og engagement. Være med som frivillig til at drive stedet, være med som publikum og få oplevelser, være med til at udnytte de unikke faciliteter til filmvisning, events, mødested og andre kulturformål – enten som allerede etableret kulturaktør fra bydelen Musicon eller som kulturel aktør udefra, der giver Roskilde alternative kulturoplevelser med kvalitet.

**PROJEKT HAL 7**  
vil mere end at vise kvalitetsfilm,  
som skaber gode oplevelser  
sammen med andre.

**PROJEKT HAL 7**  
vil i samspil med sine omgivelser  
skabe nye kulturelle oplevelser,  
der kan udnytte en professionel  
biograf og den kreative ramme  
i en eventsal.

## Målet

Det er målet med PROJEKT HAL 7 at indrette den gamle industrihal i bydelen Musicon til en kulturbiograf, som kan udvikle nye kulturtilbud i samarbejde med bydelens øvrige aktører. Den gamle industrihal tænkes indrettet med to sale: en biografsal og en fleksibel eventsal samt en foyer og café, som lejlighedsvis kan åbnes til eventsalen, så der her kan etableres et fællesrum til brug for større arrangementer.

Kulturbiografen vil være en biograf, der skaber samvær om kultur med udgangspunkt i arthousefilm. Det danske Filminstitut (DFI) definerer arthousefilm som film med markante og anerkendte kunstneriske kvaliteter. Der findes i øjeblikket 12 biografer af denne type i landet, som modtager driftsstøtte fra DFI, og de går under forskellige betegnelser som kunstaffilmbiograf, kulturbiograf eller art cinema.

Kulturbiografen vil være åben, samarbejdende og inviterende, så foreningen og lokalerne bliver et kraftcenter, der kan understøtte mange slags kulturarrangementer og byliv.

Efter 6 års forarbejde i foreningen RoskildeBio.nu er målet kommet tættere på realisering, da Roskilde Kommune medio 2022 har tilkendegivet, at den ser velvilligt på RoskildeBio.nu's projekt i Hal 7, og kommunen vil medvirke til at videreudvikle og muliggøre projektet gennem planlægning og tilladelser samt stille Hal 7 vederlagsfrit til rådighed. En bygning til en anslæt af værdi af 5 mio. kr. er således et solidt udgangspunkt for projektets realisering.







# Cirkelmodellen og aktørerne

Berettigelsen af PROJEKT HAL 7 kan illustreres med denne cirkelmodel, hvor biografen udgør kernen.

## 1. En kulturbiograf

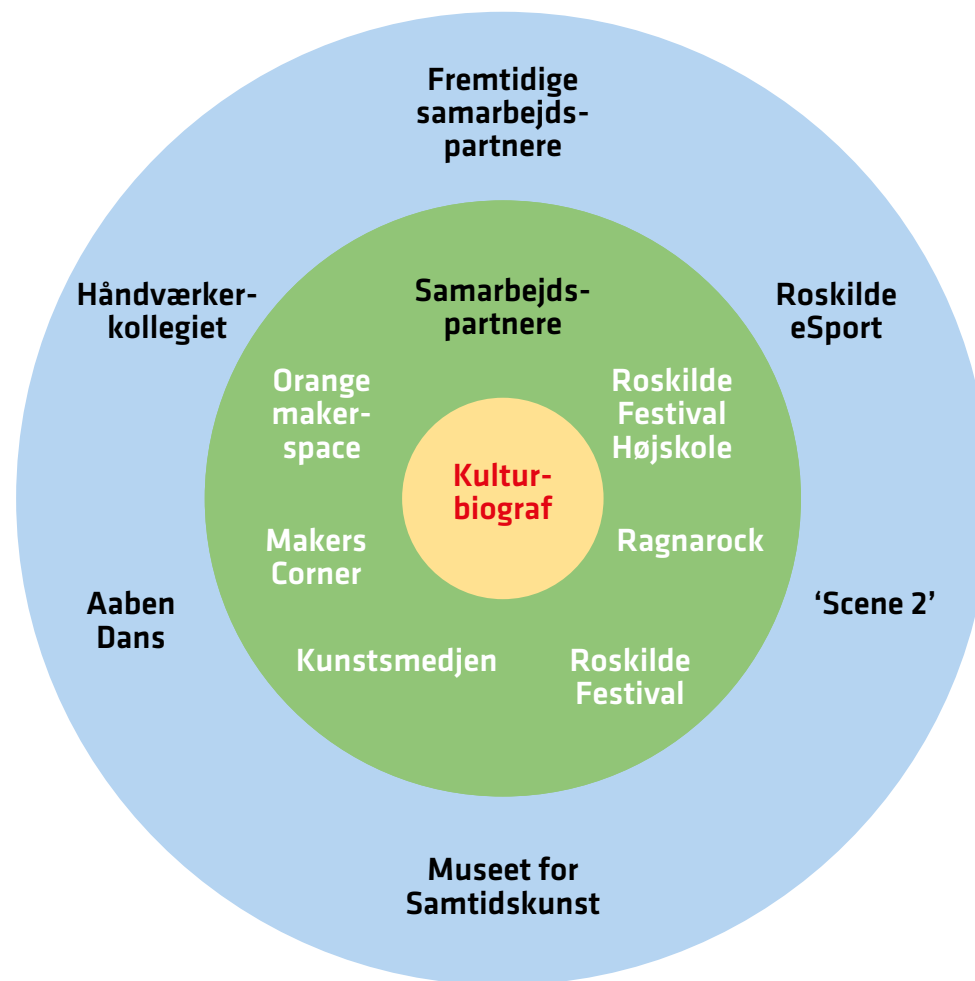
PROJEKT Hal 7 etablerer den kulturbiograf, som Roskilde og omegn mangler – baseret på frivillige. Ifølge Filminstituttet er Roskilde ”en hvid plet” på danmarkskortet over art cinema-biografer, og det er oplagt at etablere en sådan kulturbiograf i Roskilde.

## 2. Nuværende samarbejdspartnere

Kulturbiografen og foreningen RoskildeBio.nu er kernen i PROJEKT HAL 7 og bidrager – sammen med en række samarbejdspartnere – til at udvikle bylivet og fællesskabet på Musicon ved at være en frivillig, åben, samarbejdende og inviterende forening, som åbner nye muligheder for lokale samarbejdspartnere. Konkrete samarbejds muligheder er allerede drøftet med:

- Museet Ragnarock, der har behov for at vise en musikfilm i sammenhæng med en specialudstilling.
- Roskilde Festival Højskoles elever, der skal præsentere et multimedie-projekt.
- Makers Corner, et mødested for socialt udsatte, kan gives mulighed for at få socialt udsatte engageret i Kulturbiografens frivillige arbejde.
- GRASP (en konference for kunst, aktivisme, forskning og fællesskab) og Roskildefestivalen, der kan benytte såvel biograf som eventsal til visning og foredrag.
- Kunstsmedjen, der kan udstille kunst i caféen, mens Kulturbiografen viser relevante kunstfilm.

# PROJEKT HAL 7





### 3. Fremtidige samarbejdspartnere

PROJEKT HAL 7 tilbyder kvalitetslokaler med fleksible muligheder, også til andre kulturaktører. PROJEKT HAL 7 skaber samvær ved at invitere andre kulturoplevelser indenfor – som for eksempel:

- FAM (Foreningen Aktører på Musicon), der afholder arrangement med familiefilm og fællesspisning.
- Roskilde eSport, der afholder turnering og streamer live fra internationale turneringer.
- Unge fra det kommende håndværkerkollegium, som i Hal 7 viser dokumentar om kollegiets tilblivelsesproces og deres medvirken ved indretningen af eventsalen.
- Museet for Samtidskunst, som i eventsalen integrerer udstilling og visual art.
- Egnsteatret Aaben Dans inviterer til ”Dans Selv” med relevant dansefilm, som optakt.
- Samarbejde med Roskilde Bibliotek om bog- og filmoplevelser, forfatterbesøg, fælles temaer el.lign.

*”Kulturbiograf i Roskilde er et fantastisk initiativ, som jeg er sikker på, der vil blive taget rigtig godt imod i byen. Jeg bemærker med glæde, at initiativtagerne ved afvikling af en lang række arrangementer har vist, at der bag projektet er stor faglig viden, engagement og vedholdenhed.”*

**Tomas Breddam**

Borgmester, Roskilde Kommune

*“Roskilde Kommune ser Hal 7 projektet som det ”missing link”, der kan realisere den tiltænkte kulturakse med Ragnarock, Orange Makers (Danmarks største space for gør det selv-folk), Kunstsmøden og Roskilde Festival Højskole og ser PROJEKT HAL 7 med sin åbne og samarbejdende tilgang som et væsentligt aktiv til at udvikle kultur og byliv i bydelen.”*

**Martin Holgaard**

Direktør, By Kultur Miljø, Roskilde Kommune

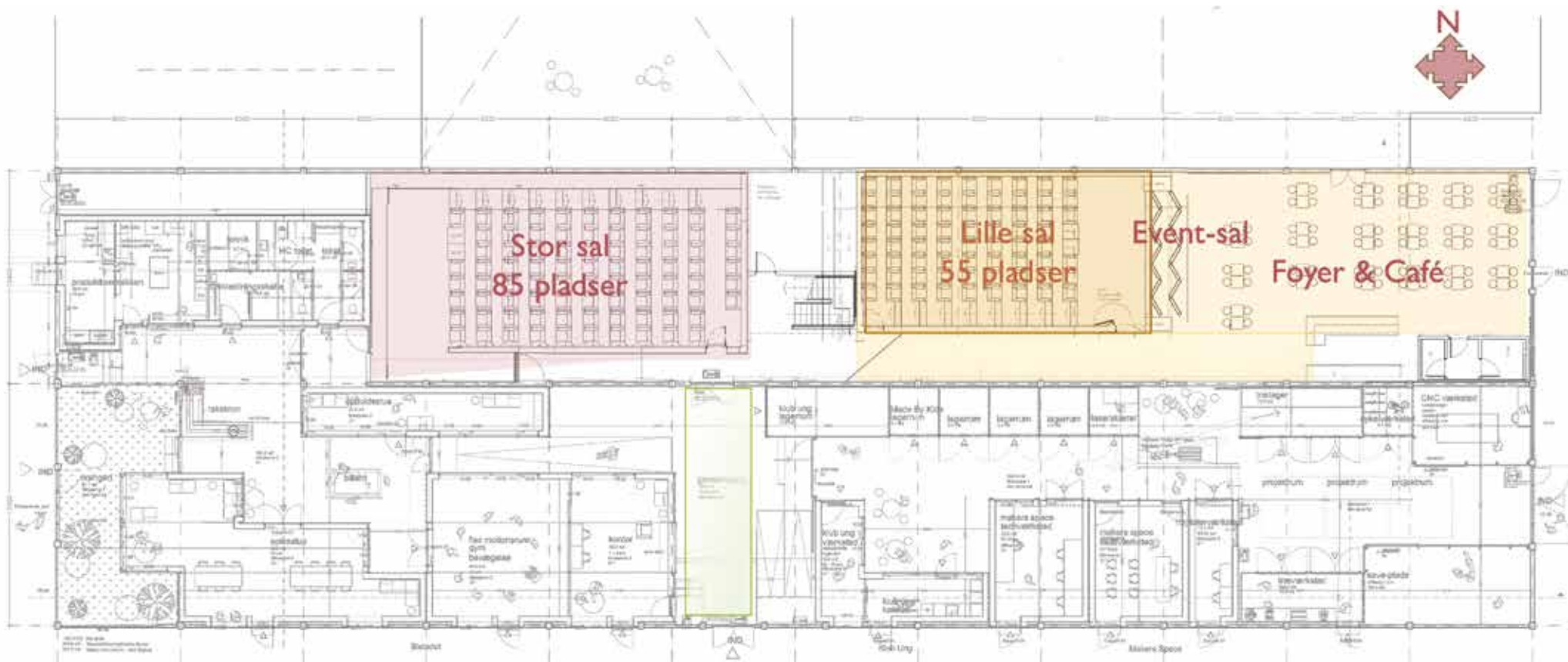
## PROJEKT HAL 7: Skitseprojektet

Foreningen RoskildeBio.nu står bag initiativet og har fået udarbejdet et skitseprojekt af professionelle biografarkitekter. Filminstituttet har vurderet skitseprojektet og finder, at det er ”på niveau med hvad man har set gennemført andre steder”.

Hal 7 er nabo til Museum Ragnarock og Orange Makers samt Roskilde Festival Højskole og Kunstsmedjen på Musicon. Den tænkes opdelt og indrettet således:

- 1 stor biografsal med 85 permanente pladser
- 1 lille sal ligeledes med biografudstyr og med 55 fleksible, flytbare pladser til film, foredrag m.m.
- 1 foyer inkl. café, som via en foldevæg kan udvide den lille sal til brug for større arrangementer. Når det sker, udgør de to sidstnævnte områder tilsammen en eventsal.

Arkitekterne vurderer, at indretningen vil koste til 10-11 millioner kroner ekskl. moms for biografsal og eventsal inkl. brandveje, teknisk udstyr og øvrigt inventar. En faseopdeling vil være mulig, men er endnu ikke undersøgt teknisk og økonomisk.



Driften kan ”hvile i sig selv”, da arbejdskraften er baseret på frivillige, og film til kulturbiografer kan lejes på særlige vilkår. I en anden kulturbiograf (Nicolai Biograf i Kolding) med to sale på hhv. 81 og 48 sæder, blev der i coronaåret 2021 solgt lidt over 9.200 billetter og spillet 150 forskellige film, selvom der kun var åbent i knap 2/3 af året. PROJEKT Hal 7 forventer med to sale, der har en tilsvarende størrelse, og med et tilsvarende repertoire, at kunne sælge et tilsvarende antal billetter. Dertil kommer publikum til de øvrige arrangementer, som vores samarbejdspartnere måtte gennemføre.

Filminstituttet udtaler: ”I juni 2022 har vi modtaget en mere detaljeret plan samt et budget for projektet. Budgettet for etablering af to sale er på niveau med lignende projekter, som Filminstituttet har kendskab til. Det er positivt, at økonomiudvalget i Roskilde Kommune har besluttet at stille lokalerne gratis til rådighed for projektet, hvis det lykkes at finde den fornødne finansiering.”

Tabel 1 (Se også vedlagte specificerede budget i 'Bilag')

<b>HVAD (2024-priser)</b>	<b>OVERSLAG</b>
Bygning	6.691.200 kr.
Indhold og teknik	2.285.000 kr.
Rådgivning og projektering	2.014.800 kr.
Indeksering K4 2023	345.640 kr.
Uforudsete udgifter	2.500.000 kr.
Kommende prisstigninger 4%	553.466 kr.
Moms 25%	3.597.526 kr.
<b>SAMLET PRIS (inkl. moms og prisstigninger)</b>	<b>17.987.631 kr.</b>
<b>AKTIVER</b>	
HAL 7	5.000.000 kr.
Forundersøgelse (Norsyn)	162.500 kr.

## Foreningen bag initiativet: RoskildeBio.nu

Hal 7 indrettes og vil bagefter blive drevet af RoskildeBio.nu, som er en forening, der blev etableret i 2019 med det formål at etablere en kulturbiograf i Roskilde. RoskildeBio.nu har nu lidt over 150 medlemmer og har siden 2018 lavet en række succesfulde pop up-bioarrangementer på forskellige lokaliteter i Roskilde. Foreningen har indgået et mere permanent samarbejde med amatørteatret Lo Specchio, i hvis sal RoskildeBio.nu aktuelt viser film fire gange om måneden. RoskildeBio.nu sælger billetter til forestillingerne, og disse kan købes af alle, medlemmer såvel som ikke-medlemmer.

Nogle få arrangementer tilbydes alene til foreningens medlemmer, der får tilbudt en særlig forestilling eller oplevelse som tak for, at de støtter biografen gennem deres medlemskab.

RoskildeBio.nu har tre gange stået bag Open Air-Bio i Folkeparken, hvor et publikum på ca. 2.000 gratis har kunnet se en kvalitetsmusikfilm takket være bevillinger fra Roskilde Kommunes Kulturpulje.

Foreningen drives af en initiativgruppe på 11 medlemmer (og heraf en formel bestyrelse på 5 medlemmer). Initiativgruppen rummer tilsammen en række professionelle og foreningsmæssige erfaringer, der dækker emner som planlægning, eksekvering, kendskab til filmbranchen, kunst, events, frivilligt arbejde, økonomi, store projekter samt kommunikation.

**ROSKILDE**   
**BIO.NU**



## Realisering af PROJEKT HAL 7

Initiativgruppen forventer, at biografsalene skal drives af ca. 100 frivillige, som står for alt praktisk arbejde: planlægning, markedsføring, indkøb, teknik, salg, rengøring og afholdelse af filmforevisninger og arrangementer. Der er allerede etableret en række arbejdsgrupper til at varetage planlægning og drift af de nuværende forevisninger, men vi er opmærksomme på, at driften af biograf og kulturcenter kræver en udvidelse af de kompetencer, gruppen allerede besidder. Der er derfor allerede nu taget initiativ til oprettelse af en eventgruppe, som på forhånd har fået tilsagn om deltagelse fra en række personer, der blandt andet har rod i Roskilde Festivalen samt Roskildes kulturliv og derfor har et stort kulturelt netværk. Vi vil derfor op til idriftsættelsen af Hal 7 etablere sådanne grupper til blandt andet at drive og proaktivt skabe kulturelle arrangementer i eventsalen og yderligere udvikle samarbejdet med partnere fra bydelen Musicon.

Kommunens tilsagn betyder, at foreningen RoskildeBio.nu vederlagsfrit har fået råderet over en bygning (Hal 7) på ca. 750 m<sup>2</sup>, såfremt finansieringen af indretningen er på plads inden 2025. Tilsvarende fabriks-/lagerhaller i Roskilde koster minimum 10.000 kr./m<sup>2</sup>, hvorfor bygningen i sig selv repræsenterer en værdi af mindst 7,5 mio. kr.

Det er derfor initiativgruppens plan at søge fondsstøtte til selve indretningen, og det kan eventuelt komme på tale at søge kommunen om etableringsstøtte (til fx arkitekt og brandsyn), ligesom en delvis finansiering via sponsorer og crowdfunding kan komme på tale.

Initiativgruppen vil desuden søge samarbejde med Roskilde Festival Højskole og Roskilde Tekniske Skole for at få elever fra disse til at deltage aktivt i den praktiske og kreative udførelse af eventsal og foyer for at få et nutidigt og inspirerende kulturmiljø. BRF-fonden har haft et lignende meget vellykket forprojekt i forbindelse med skitseprojektet for det kommende håndværkerkollegium. Erfaringer herfra vil blive inddraget. Det overvejes, om der skal søges midler til denne proces og et videreudviklet forprojekt.

Erfaringsmæssigt kan der være udfordringer ved gamle fabrikshallers konstruktion, når de skal rumme aktiviteter med lyd. Lyden kan vandre ukontrolleret gennem betonkonstruktionen, så her tænkes det at drage nytte af de erfaringer, man har gjort sig i Projekt Frysehuset i Holbæk, hvor netop en gammel betonbygning blev ombygget til en meget velfungerende biograf.



“PROJEKT HAL 7 vil tilbyde nogle kvalitetslokaler, der kan benyttes af mange forskellige aktører til at vise og involvere folk i kunst og kultur.

*Musicon mangler sådanne lokaler.”*

**Andreas Høgh**

Tidligere sekretariatschef for Musicon-bydelen

“Makers Corner ser frem til at få en nabo, der involverer mange frivillige til forskellige tilbagevendende aktiviteter. PROJEKT HAL 7 kan derfor blive et væsentligt tilbud, der kan medvirke til at aktivere og involvere socialt udsatte som er knyttet til Makers Corner.”

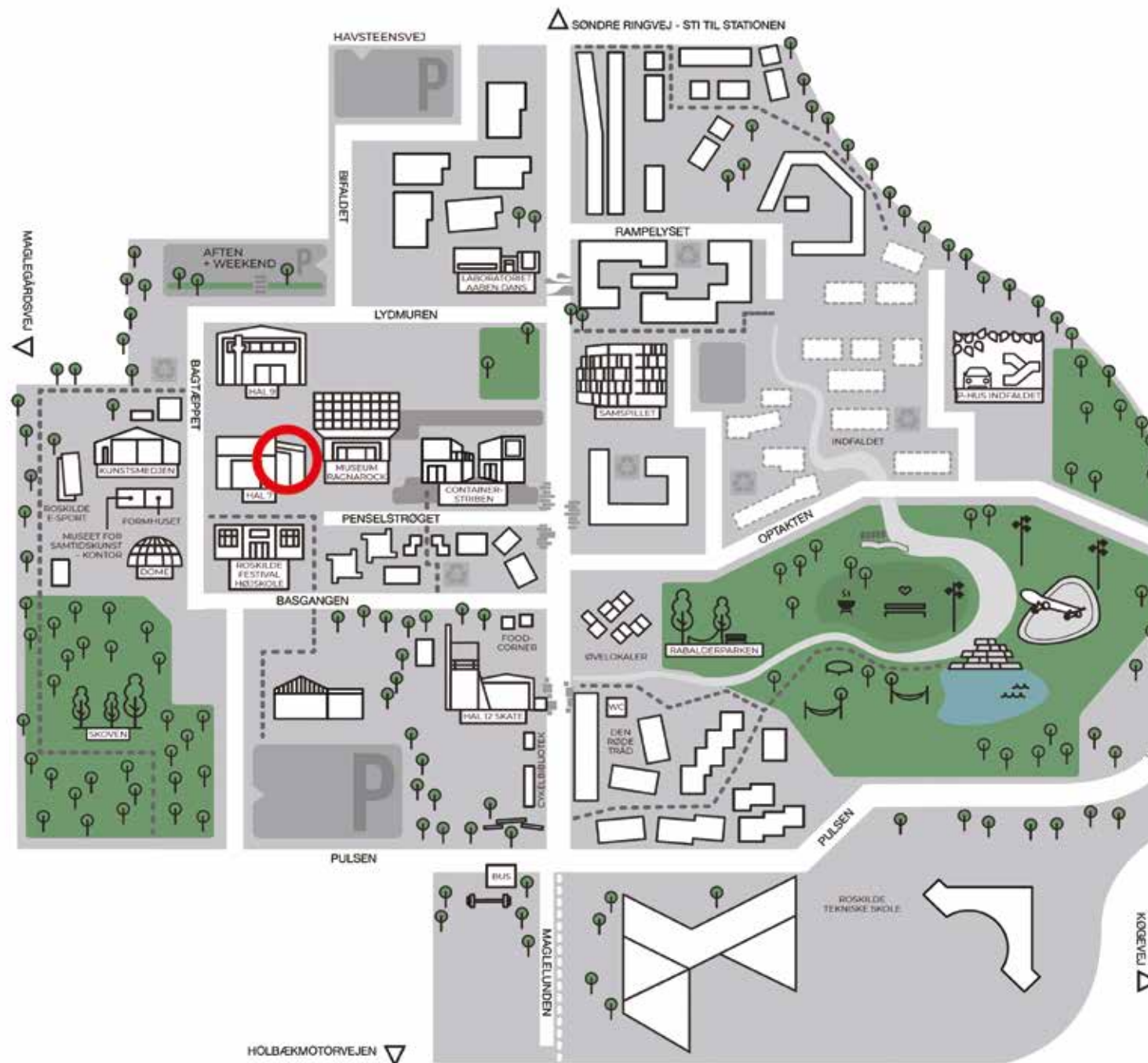
**Lillian Olsen**

Leder af Makers Corner

“Ragnarock støtter planen om en biograf på Musicon. PROJEKT HAL 7 vil som samarbejdende nabo give Ragnarock bedre muligheder for foredrag og musikfilm i forbindelse med museets udstillinger. Generelt vil PROJEKT HAL 7 aktivere flere frivillige om kultur og kunst samt tiltrække folk til bydelen.

**Isabella No’omi Fuglø**

Publikumschef, ROMU





## Bydelen Musicon i Roskilde

Roskilde Kommune har ambitioner om at gøre Musicon til national rugekasse for kunstnere, designere, musikere, kreative virksomheder og andre med behov for utraditionelle rammer. Musicon udvikles derfor ikke oppefra og ned som alle andre bydele. Udviklingen sker i tæt samarbejde med folk fra kultur- og erhvervslivet samt developere og investorer, som synes, det er spændende at være med til at præge udviklingen i dynamisk og mangfoldig retning.

Roskildes kreative bydel ligger i et tidligere industriområde mellem Roskilde Dyrskueplads og Roskilde Station. Områdets karakter er præget af de tidligere industribygninger og andre spor efter produktionen. Det oprindelige præg er integreret i udformningen af det nye byrum og blandet med nybyggeri.



Musicon er i dag en spændende og attraktiv bydel med markante kulturinstitutioner, stærke frivillige aktiviteter og et blomstrende erhvervsliv med mange iværksættere og startupvirksomheder. Området har udviklet sig til et kreativt vækstcenter i Roskilde Kommune, og bydelen tiltrækker konstant nye kreative kræfter.

Der er flere end 70 aktører på Musicon i form af virksomheder, foreninger og mange forskellige former for kulturinstitutioner. I bydelen er der fx egnteateret 'Aaben Dans', museum for pop-, rock- og ungdomskultur, højskole, kunstske, skaterhal, spisesteder, øvelokaler og mange forskellige boligformer, herunder et kommende håndværkerkollegium målrettet lærlinge fra Roskilde Tekniske Skoler.

Musicon er i 2022 blevet tildelt Landsbyggefondens og Byrummonitors 'Blandet By Prisen'. Blandet By Prisen tildeles et nyt eller transformeret boligområde, der med succes har skabt en attraktiv, blandet by med et aktivt fællesskab på tværs af beboerne og brugerne. Den udvikling vil PROJEKT HAL 7 gerne være med til at styrke og videreføre.

### Byudvikling og fællesskab

Der har fra alle ovennævnte været stor opbakning til en kulturbiograf på Musicon og til de fleksible muligheder, der er skitseret i projektforslaget. Ønsket om at kunne få adgang til en professionel sal til film, foredrag, teater, koncerter mv. sammen med en fleksibelt opbygget eventsal deles af mange Musiconaktører, der i dag savner adgang til sådanne faciliteter på Musicon. En biograf vil kunne bidrage positivt til livet på Musicon hver dag og tiltrække endnu flere nye målgrupper til den spændende bydel, ikke mindst i aftentimerne. De mange frivillige kan være med til at booste Musicon og udbrede kendskabet til bydelen samt vise områdets udviklingsmuligheder for de grupper, som allerede er eller bor der. Målet er at tiltrække frivillige fra flere grupper – fx unge, ledige og pensionister – og også undersøge mulighederne for at inddrage sårbare personer. PROJEKT HAL 7 kan blive et samlende center for et bredt samarbejde på Musicon, ikke mindst i kraft af de mange engagerede frivillige.

## Hvad er en Art Cinema?

Filminstituttet definerer kunst- og kulturbiografer – også kaldet art cinemas – som biografer, der har et repertoire og program, som primært har fokus på filmkulturel og kunstnerisk mangfoldighed. Kulturbiografens repertoire og program må ikke konkurrere med kommercielle biografer i lokalområdet. Mindst 2/3 af biografens repertoire og 50 % af det samlede antal solgte billetter skal derfor bestå af – og komme fra – arthousefilm. RoskildeBio.nu har flere års erfaring med at udvælge og vise denne type film og deltager i filmgennemsyn og arrangementer fra udlejere, inden filmene vælges og vises.

### Langt til en kulturbiograf

Det Danske Filminstitut peger på, at Roskildeområdets store opland er ”en hvid plet” på deres danmarkskort, da den nærmeste kulturbiograf findes cirka 30 km fra Roskilde, og publikum skal til fx København eller Frederiksværk for at få adgang til en kulturbiograf med denne særlige repertoiretype.

#### Det Danske Filminstitut – Letter Of Interest

*”Etableringen af en kulturbiograf i Roskilde med særligt fokus på arthouse-film vil give publikum i Roskildeområdet adgang til et mere varieret udbud af biografilm, hvilket Filminstituttet kun kan bifalde. Etableringen af en kulturbiograf i Roskilde vil have positiv betydning for landskabet af kulturbiografer i Danmark – og sikre større tilgængelighed og udbredelse af både danske og internationale arthousefilm. Det vil Filminstituttet give sin anbefaling til, og vi vil følge projektet med interesse.”*

(Se hele udtalelsen i det vedlagte bilag).



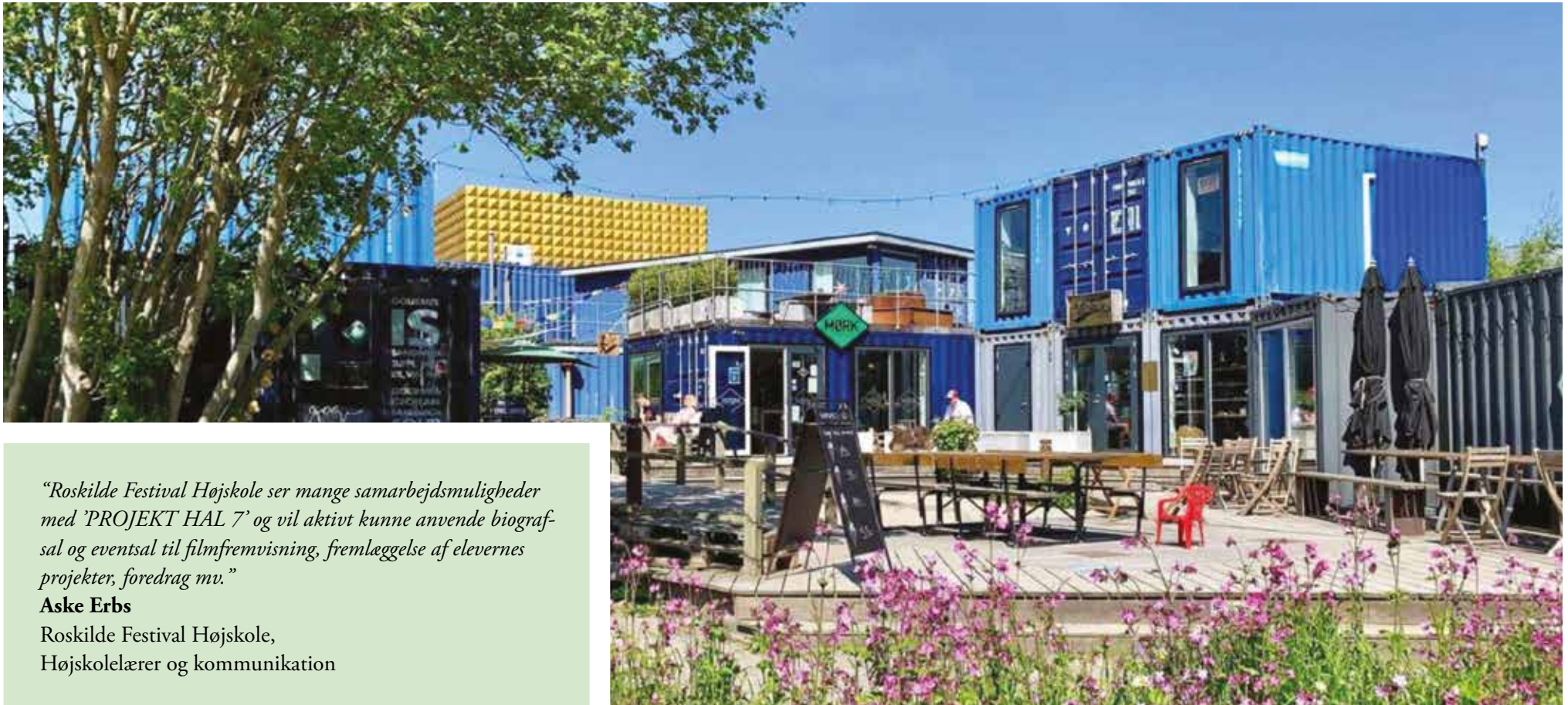


## Samarbejdspartnere: Muligheder og styrkelse af bylivet og fællesskabet

RoskildeBio.nu vil i etableringsfasen skabe en dialog og et samarbejde med de øvrige lokale aktører på Musicon for at afdække samarbejdsmuligheder og forslag til opbygningen af Hal 7, så biografen med eventsal kan indrettes således, at lokalerne kan udnyttes og bruges i så mange relevante sammenhænge som muligt. Der har på nuværende tidspunkt været indledende dialog med blandt andet:

- Kommunens Musicon-sekretariat
- Roskilde Festival Højskole

- Ragnarock – en del af ROMU, Roskilde Museum
- Orange Makers og Makers Corner
- Roskilde Festivalen
- Kunstsmedjen
- BRFfonden, som bygger håndværkerkollegiet på Musicon
- (senere inddrages bl.a. også eSport, Aaben Dans, FAM (Foreningen Aktører på Musicon)).



*“Roskilde Festival Højskole ser mange samarbejdsmuligheder med 'PROJEKT HAL 7' og vil aktivt kunne anvende biograf-sal og eventsal til filmfremvisning, fremlæggelse af elevernes projekter, foredrag mv.”*

**Aske Erbs**

Roskilde Festival Højskole,  
Højskolelærer og kommunikation

# Fremtidige samarbejdspartnere: Nye lokaler og nye kulturelle muligheder

## Professionelle biografale

To biografale med professionel projektor og lyd vil være et anvendeligt aktiv for flere aktører. Biografen vil kunne bruges af fx Ragnarock til understøttelse af udstillinger, Roskilde Festival Højskole til deres elever på filmlinjen, Roskilde Festival under festivalen samt under GRASP-festivalen (en konference for kunst, aktivisme, forskning og fællesskab), andre uddannelsesinstitutioner i Roskilde til filmforevisning, elevernes egne film mv.

I RoskildeBio.nu har vi flere års erfaring med at lave filmforevisninger på alternative måder: Dokumentarfilm og kortfilm med oplæg ved instruktøren i den gamle byrådsal (nu: Byens Hus) og i "Sparekasse-biografen" under Danske Bank på Stændertorvet, mini-filmfestival i Skaterhallen (Hal 12) på Musicon og visning af musikfilm ved Open Air i amfiteateret i Folkeparken.

## "Scene 2" for andre arrangører

Det er oplagt at PROJEKT HAL 7 kan få status som en "Scene 2" for kulturarrangementer, som er baseret andre steder. Nogle eksempler kunne være: Filial for Cinemateket i København, visning af Leonard Cohen-udstillingen *A Crack in Everything* fra Kunstforeningen Gl. Stand, visning af CPH:DOX-film eller Folkeuniversitetets live stream-forelæsninger og anden kulturformidling.

## Fællesskab om film

Vi har en vision om at udfordre det klassiske filmvisningsformat med nye og alternative formater. Fx vil vi gerne – efter forbillede fra læseklubber, hvor folk mødes om bøger, de har læst – vise film, hvor filmen både kan introduceres og efterfølgende diskuteres. Deltagerne sidder placeret i grupper, fx i sofaer eller ved langborde.

## Musikfilmoplevelser

Med placering på Musicon og i samarbejde med både Roskilde Festival og Rockmuseet er det oplagt at vise musikfilm som fx *Woodstock*, *The Wall*, *The Last Waltz* eller *Moonage Daydream* i et format, der minder om en festival, hvor man går rundt og møder folk, danser, sidder stille eller hænger ud.

## Eventsalen

Eventsalen er tænkt som et rum, der kan indrettes på mange forskellige alternative måder i forhold til formålet og antallet af deltagere. Der er et minimum af fastmonterede genstande, og foldevæggen mellem "lille sal" og caféen muliggør, at salen kan udvides til dobbelt størrelse. Dette kan give nye muligheder for film-, kunst- og kulturoplevelser. Eksempler kunne være:

- Kultfilm med publikumsdeltagelse: Visning af kultfilm med aktiv publikumsdeltagelse eller andre aktiviteter (à la *The Rocky Horror Picture Show*).
- Nye filmmedier: Eksperimenterer med nye filmvisningsformater som fx VR-filmen *Ved verdens ende* eller hologramkoncerter eller film med dufte, vand ...
- Børnefilm på børnebetingelser: Filmvisninger, hvor børn ikke nødvendigvis skal sidde stille, men kan bevæge sig eller danse til filmen.

Eventsalen kan også benyttes til kulturoplevelser og andre arrangementer i samarbejde med både nationale og lokale aktører, fx:

- Teater- og danseforestillinger: Aaben Dans, Lo Specchio, Roskilde Teaterforening
- Koncerter – både professionelle musikere og fx den lokale musikskole
- Kunst og film om kunst – fx med Museet for Samtidskunst
- Spansk filmaften og spanske tapas og vine i caféen
- Human Rights filmfestival med Raoul Wallenberg Institutet i Lund
- Online yoga class
- Transmission af e-sport sammen med Roskilde eSport



RoskildeBio.nu vil aktivt opsøge aktører for selv at skabe kulturelle arrangementer i PROJEKT HAL 7. På lige fod med foreningens repertoiregruppe, der søger inspiration til og planlægger, hvilke film, der skal vises, vil foreningen etablere en eventgruppe. Eventgruppen skal ikke alene facilitere de henvendelser, der måtte komme

om brug af lokalerne i PROJEKT HAL 7, men også aktivt opsøge kulturaktører for at finde egnede samarbejds muligheder. Her kunne det fx være oplagt at kontakte lærere og elever fra Roskilde Festival Højskole.

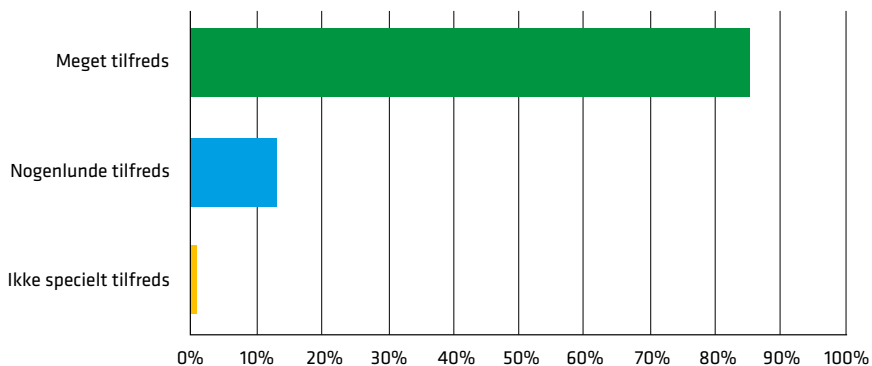


# Brugerundersøgelse

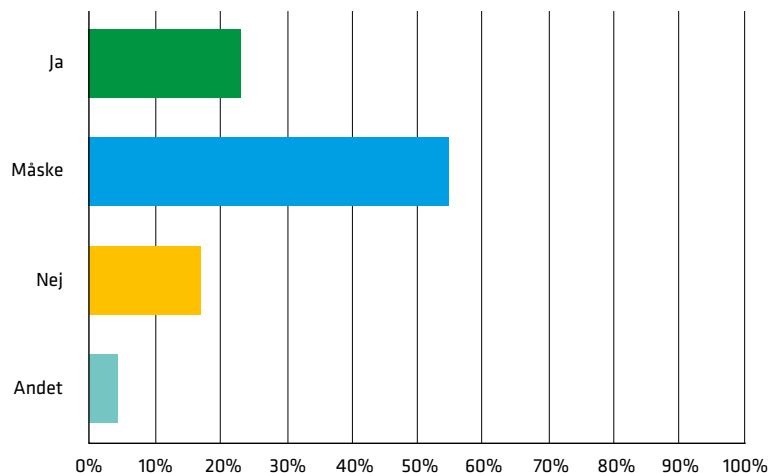
RoskildeBio.nu gennemførte i januar 2023 en brugerundersøgelse blandt medlemmerne og de personer, som har skrevet sig op til at modtage vores nyhedsbrev. Undersøgelsen er sendt ud til 157 medlemmer og 430 nyhedsbrevsmottagere, og antallet besvarelser er hhv. 80 og 125 (svarende til hhv. 51% og 29%). I besvarelsene er der generelt stor tilfredshed med repertoirevalget, ligesom mange har tilkendegivet, at de måske kunne tænke sig at blive frivillige i biografen.

## Medlemmer

Sp. 5: *Hvad synes du om filmvalget som helhed (alle film)?*

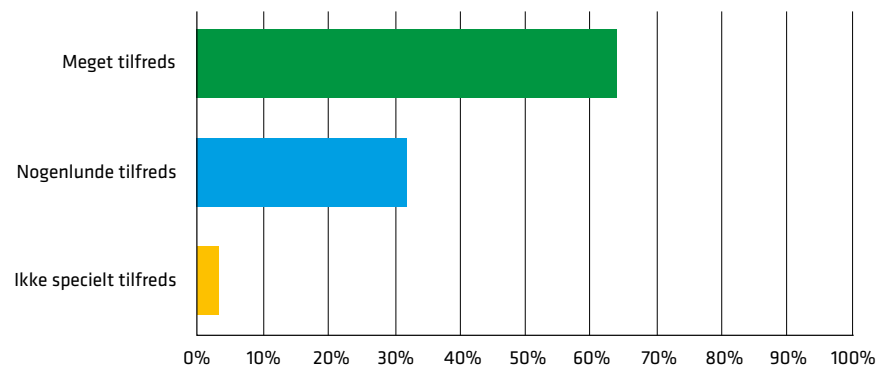


Sp. 8: *Tror du, at du på et tidspunkt selv kunne tænke dig at blive frivillig i biografen?*

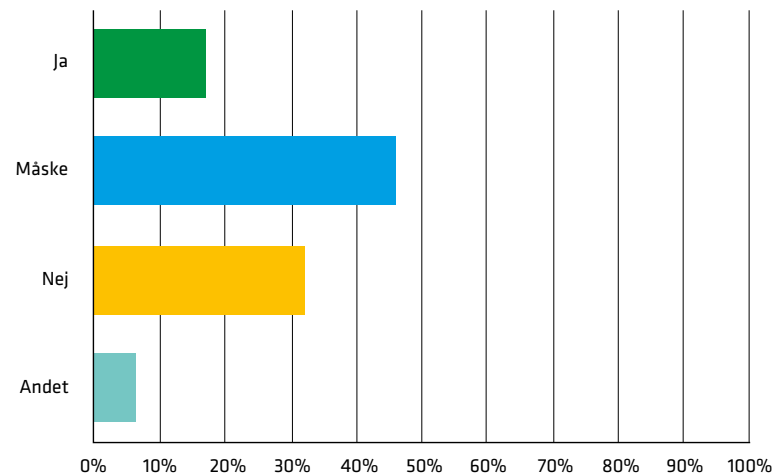


## Nyhedsbrevsmottagere

Sp. 5: *Hvad synes du om filmvalget som helhed (alle film)?*



Sp. 8: *Tror du, at du på et tidspunkt selv kunne tænke dig at blive frivillig i biografen?*





## Bæredygtighed

Bæredygtighed (relateret til FN's verdensmål 13 og 16)

PROJEKT HAL 7 bliver et bæredygtigt aktiv, hvor lokalerne udnyttes af flere parter og til mere end ét formål. I videst muligt omfang vil PROJEKTHAL 7 benytte bæredygtige energiløsninger som for eksempel solceller på taget.

PROJEKT HAL 7 støtter et inkluderende samfund som en ansvarlig og inddragende forening.

## Opsummering

### Tre gode argumenter for PROJEKT HAL 7

1.

PROJEKT HAL 7 vil kunne tilbyde kvalitetsfilm til hele Roskildeområdet, inkl. de lokale beboere på Musicon og vil samtidig kunne understøtte andre kulturarrangementer.

2.

PROJEKT HAL 7 vil være åben, samarbejdende og inviterende og derved tiltrække publikum og frivillige til Musicon, hvilket både vil styrke og understøtte udviklingen i bydelen.

3.

PROJEKT HAL 7's lokaler vil være attraktive for andre aktører på Musicon og dermed styrke det tværkulturelle udbud på Musicon og i Roskilde.

DATO / 29.06.2022  
REF / FK  
JOURNAL / 22/00947

## LETTER OF INTEREST

### Vedr. Etablering af kunstbiograf i Roskilde

Det Danske Filminstitut har d. 25. marts 2022 modtaget orientering og projektbeskrivelse vedrørende foreningen Roskildebio.nu's ønske om etablering af en kunstbiograf (art cinema) i Hal 7 i Roskilde-bydelen Musicon.

Filminstituttet yder ikke etableringsstøtte til biografer, men vi vil med dette *Letter Of Interest* bakke principielt op om planerne for en kunstbiograf i Roskilde. Den nærmeste kunstbiograf ligger pt. cirka 30 km. fra Roskilde, og publikum skal til fx København eller Frederikssund for at få adgang til kunstbiografernes særlige repertoire.

Etableringen af en kunstbiograf i Roskilde med særligt fokus på arthousefilm vil give publikum i Roskilde-området adgang til et mere varieret udbud af biograffilm, hvilket Filminstituttet kun kan bifalde. Etableringen af en kunstbiograf i Roskilde vil have positiv betydning for landskabet af kunstbiografer i Danmark – og sikre større tilgængelighed og udbredelse af både danske og internationale arthousefilm. Det vil Filminstituttet give sin anbefaling til, og vi vil følge projektet med interesse.

I juni 2022 har vi modtaget en mere detaljeret plan samt et budget for projektet. Budgettet for etablering af to sale er på niveau med lignende projekter, som Filminstituttet har kendskab til. Det er positivt, at økonomiudvalget i Roskilde Kommune har besluttet at stille lokalerne gratis til rådighed for projektet, hvis det lykkes at finde den fornødne finansiering.

Vi henleder opmærksomheden på, at kunstbiografer kan søge Det Danske Filminstitut om driftsstøtte efter et års regulær drift. For at blive godkendt som kunstbiograf skal biografen leve op til Filminstituttets krav til repertoire og billetsalg, jf. gældende støttevilkår på [www.dfi.dk](http://www.dfi.dk). Disse krav skal sikre, at biografen ikke systematisk konkurrerer med nærliggende biografer, i dette tilfælde Kino Ro's Torv.

Vi ønsker jer held og lykke med projektet.

Med venlig hilsen,



Claus Ladegaard  
Adm. direktør  
Det Danske Filminstitut

TLF +45  
FAX +45

DET DANSKE FILMINSTITUTTET / DANISH FILM INSTITUTE  
FILMIN

FILMIN



## Roskilde Art Cinema

Budget udarbejdet af Jens Bak, Studiedesign aps & Klaus Nielsen, Confekt.dk / juni 2022.

Revideret og indekseret af RoskildeBio.nu september 2024.

Anlægsomkostninger	Mængde	Delsum	Totalsum
Klargøring			100.000 kr.
Ventilation to sale			750.000 kr.
<b>Opbygning sal 1</b>			
Forsatsvæ gge	264	800 kr.	211.200 kr.
Dobbeltvægge	120	1.600 kr.	192.000 kr.
Podie	90	700 kr.	63.000 kr.
granop gulv	170	1.300 kr.	221.000 kr.
thx væg	60	800 kr.	48.000 kr.
lofter	170	3.500 kr.	559.000 kr.
Belægning gulv	170	1.100 kr.	187.000 kr.
Vægabsorbenter	140	1.500 kr.	210.000 kr.
<b>Opbygning sal 2</b>			1.060.000 kr.
Habila mobilvæg	1	200.000 kr.	200.000 kr.
<b>Foyer</b>			
Forsatsv. Varme	180	800 kr.	144.000 kr.
Loft foyer	200	3.000 kr.	600.000 kr.
El	1	500.000 kr.	500.000 kr.
Belysning	1	350.000 kr.	350.000 kr.
Maling	2000	180 kr.	360.000 kr.
ABAm.v.	1	200.000 kr.	200.000 kr.
Udgangstrappe incl vægopbygning	1	200.000 kr.	200.000 kr.
Toiletter foyer (incl. Vand og afløb)	1	200.000 kr.	200.000 kr.
Lyddøre	4	20.000 kr.	80.000 kr.
Øvrige døre	15	8.000 kr.	120.000 kr.
Facade/entre	1	100.000 kr.	100.000 kr.
<i>Transport afrundet</i>			<i>6.691.200 kr.</i>

Anlægsomkostninger	Mængde	Delsum	Totalsum
<i>Transport</i>			<i>6.691.200 kr.</i>
Byggeplads + vinteromkostninger			468.000 kr.
<i>Projektering og rådgivning:</i>			
Arkitekter			450.000 kr.
Ingeniører			440.000 kr.
Miljø-us. & -sanering			281.100 kr.
Bygherrerådgivning			358.000 kr.
Myndighedsbehandling			16.980 kr.
UFO			2.500.000 kr.
<b>Total anlægsomkostninger afrundet =</b>			<b>11.206.000 kr.</b>
Indeksregulering / K4 2023			345.640 kr.
<b>Totale anlægsomkostninger indekseret =</b>			<b>11.551.640 kr.</b>
<i>Bygherre leverance:</i>			
<b>Teknik sal 1</b>			
Projektor mv.			385.000 kr.
lyd + lærred			235.000 kr.
<b>Teknik sal 2</b>			
Projektor mv.			385.000 kr.
lyd + mobilt lærred			240.000 kr.
Stole (Sal 1 & 2 + café)		150	3.000 kr.
Cafe-bar, - billetsalg			1 240.000 kr.
Inventar, møbler			1 350.000 kr.
<b>Total bygherreleverance</b>			<b>2.285.000 kr.</b>
<b>Total omkostninger excl. Moms og prisstigninger</b>			<b>13.836.640 kr.</b>
Kommende prisstigninger		4 %	553.466 kr.
Moms		25 %	3.597.526 kr.
<b>Total omkostninger inkl. moms og prisstigning =</b>			<b>17.987.631 kr.</b>

"Kulturbiograf i Roskilde er et fantastisk initiativ, som jeg er sikker på, der vil blive taget rigtig godt imod i byen. Jeg bemærker med glæde, at initiativtagerne ved afvikling af en lang række arrangementer har vist, at der bag projektet er stor faglig viden, engagement og vedholdenhed."

**Tomas Breddam**

Borgmester, Roskilde Kommune

"Makers Corner ser frem til at få en nabo, der involverer mange frivillige til forskellige tilbagevendende aktiviteter. PROJEKT HAL 7 kan derfor blive et væsentligt tilbud, der kan medvirke til at aktivere og involvere socialt udsatte som er knyttet til Makers Corner."

**Lillian Olsen**

Leder af Makers Corner

"Ragnarock støtter planen om en biograf på Musicon. PROJEKT HAL 7 vil som samarbejdende nabo give Ragnarock bedre mulighed for foredrag og musikfilm i forbindelse med museets udstillinger. Generelt vil PROJEKT HAL 7 aktivere flere frivillige om kultur og kunst samt tiltrække folk til bydelen.

**Isabella No'omi Fuglø**

Publikumschef, ROMU

"Roskilde Kommune ser Hal 7 projektet som det "missing link", der kan realisere den tiltænkte kulturakse med Ragnarock, Orange Makers (Danmarks største space for gør det selv-folk), Kunstsmedjen og Roskilde Festival Højskole og ser PROJEKT HAL 7 med sin åbne og samarbejdende tilgang som et væsentligt aktiv til at udvikle kultur og byliv i bydelen."

**Martin Holgaard**

Direktør, By Kultur Miljø,  
Roskilde Kommune

"Roskilde Festival Højskole ser mange samarbejdsmuligheder med 'PROJEKT HAL 7' og vil aktivt kunne anvende biografsal og eventsal til filmfremvisning, fremlæggelse af elevernes projekter, foredrag mv."

**Aske Erbs**

Roskilde Festival Højskole,  
Højskolelærer og kommunikation

**Det Danske Filminstitut - Letter Of Interest**

"Etableringen af en kulturbiograf i Roskilde med særligt fokus på arthousefilm vil give publikum i Roskildeområdet adgang til et mere varieret udbud af biograffilm, hvilket Filminstituttet kun kan bifalde. Etableringen af en kulturbiograf i Roskilde vil have positiv betydning for landskabet af kulturbiografer i Danmark - og sikre større tilgængelighed og udbredelse af både danske og internationale arthousefilm. Det vil Filminstituttet give sin anbefaling til, og vi vil følge projektet med interesse."

"PROJEKT HAL 7 vil tilbyde nogle kvalitetslokaler, der kan benyttes af mange forskellige aktører til at vise og involvere folk i kunst og kultur. Musicon mangler sådanne lokaler."

**Andreas Høgh**

Tidligere sekretariatschef for  
Musicon-bydelen